TANIA YAOZIHUATL MORA AGUIRRE

2017

COMISIÓN ESTATAL DE DERECHOS HUMANOS

Diseñadora Gráfica para el área de Secetaría Ejecutiva de la CEDH.

Elaboración de material digital e impreso para la difusión de DDHH.

Encargada de la Dirección de Comunicación Social.

2014-16

QUADRATÍN VERACRUZ

Coordinadora del área de diseño del portal de noticias Quadratín Veracruz y Servicios Especializados de Comunicación e Imagen.

Elaboración de infografías y material de redes sociales.

2014

LA RAZON DE VERACRUZ

Coordinadora del área de diseño del periódico de circulación diaria La Razón de Veracruz.

Formación del periódico, armado y envío a prensa.

2013

EL IMPARCIAL

Encargada de proyectos especiales y formadora del periódico de circulación diaria El Imparcial de Veracruz.

COLABORACIONES

- -Infografías para la Fiscalía del Estado de Veracruz.
- -Imagen para el 25 Aniv. La Revista de Radio UV.
- -Proyecto de fin de cursos CEDAI IVEC.
- -Cartel y fotografía para Ome Acatl Danza Prehispánica.
- -Empaque de disco para 5 palos Música Prehispánica.
- -Informe 2008 del IMM de Xalapa.
- -Cartel para Canapé Ediciones CDMX.
- -Cartel para la exposición colectiva Coyolxauhqui, Casa de laCultura de la Delegación Iztapalapa.
- -Cartel para el IMM de Chocamán.
- -Cartel para Grupo Multisectorial en VIH-SIDA e ITS del Estado de Veracrúz.
- -Cartel para exposición colectiva 13 Gigantes dedicada a mexicanos ilustres en Amarillo Centro de Diseño.

OTROS PROYECTOS

Asistente del periodista Jorge Saldaña.

Asistente de producción en Productora Espacial Golfo.

Asistente de producción en Productora El Duoderino.

Asistente de producción en gira Marsella-Francia de Teatro Ambulante A.C.

Tallerista en Verano en tu Delegación-Iztapalapa CDMX.

Tallerista en Verano en tu Delegación-Venustiano Carranza CDMX.

Tallerista en Verano por las Artes-Nezahhualcoyotl Edo. de México.

Tallerista en Amigos de Amixtlán-Sierra Norte de Puebla. Monitoreo de medios en Imágen Siglo XXI.

•2009-2006 • Licenciatura en Diseño Gráfico en la Escuela Gestalt de Diseño.

•2022-2023• Especialización en Diseño de Cartel UV.

Taller de Lettering en Bold Studio

Taller de Artes Plásticas Instalación y Gráfica Expandida impartido por Jose Enrique Porras en colaboración con el Programa Jovenes Creadores del CONACULTA.

Taller de tipografía y publicaciones impartido por Francisco Calles en CODISEM.

Seminario de especialización en cartel impartido por Antonio Perez Ñiko, Alejandro Magallanes, Monica Peón y Manuel Monroy.

Taller de ilustración autopromocional con el estudio Zobeck, impartido por Sonia Romero y Julio Carrasco.

Taller de Cartel con el Maestro Takashi Akiyama durante la Décima Bienal Internacional de Cartel en México.

Taller de Ilustración impartido por Alejandro Magallanes.

Taller de Ilustración impartido por Jorge Alderete.

Curso de Especialización en Ilustración impartido por Marna Bunnell.

Seminario de esténcil impartido por Roberto Partida y Christian Zacek.

HABILIDADES



Compromiso
Trabajo bajo presión
Trabajo en equipo
Liderazgo
Toma de decisiones
Organización



Fotografía institucional y de producto Ilustración y conceptualización